



CIRCOLO GENOVA

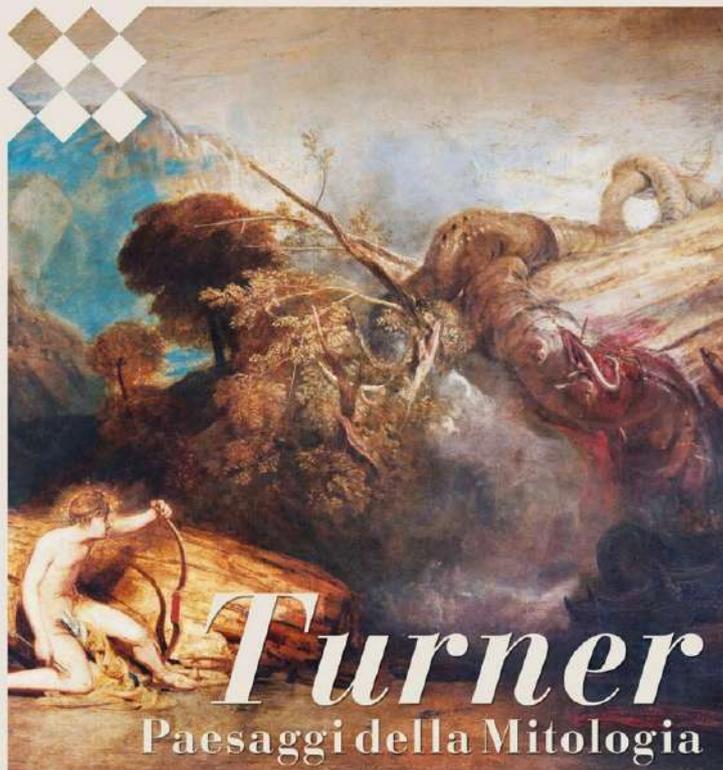
Via Meucci 3 - 16121 GENOVA - Tel. 010 8965165  
www.unicreditcircologenoa.it - email: cralunicreditgenova@gmail.com

**CIC** CIRCOLO UNICREDITO GENOVA  
IT 50 F 02008 01400 000005112632

**ORESTE GILLO (Presidente)** 3289128742  
email: oreste.gillo@gmail.com

**GIUSEPPE CAMPI**  
email: pino50@teletu.it

**ORARIO APERTURA:** martedì 15.30 - 18  
giovedì 10 - 12/15.30 - 18



# Turner

## Paesaggi della Mitologia

(particolare) *MW Turner, Azzurro e Piombo, esposto 1811, olio su tela*  
Foto: Archivio della galleria come sala del lazzaretto di Turner 1806

Museo organizzatore  
in collaborazione con la Tate, UK  
**TATE**

**Reggia di Venaria**

13 Ottobre 2023 — 28 Gennaio 2024

**La Venaria Reale**

**RESIDENZE  
REALI  
SABAUDE**

Reggia di Venaria  
parte del sito Reale  
di Torino, iscritta al Patrimonio  
della Unesco dal 1999  
**unesco**  
World Heritage Site

MINISTERO  
della  
CULTURA

REGIONE  
PIEMONTE

GOVERNATORE  
REGIONALE  
PIEMONTE

GOVERNATORE  
REGIONALE  
PIEMONTE

Consorzio  
Veneta  
della  
Venaria

Franchigia  
1565

REGIA  
RESIDENZE  
REALI  
SABAUDE

**Proponiamo il 27 gennaio 2024 una gita alla Reggia di Venaria in occasione della mostra dedicata a TURNER accompagnati dalla Dott. Flavia Cellerino.**

**Programma**

**Ore 7.30 partenza da piazza della Vittoria lato IP**

**Ore 7.40 via Dino Col (ex FIAT)**

**Arrivo a Venaria visita della mostra "TURNER" al termine visita guidata della Reggia.**

**Se il numero dei partecipanti supererà i 25 ci divideremo in due gruppi e faremo le visite alternate.**

**Pranzo libero**

**Rientro a Genova in serata**

**Quota di partecipazione Soci € 50 Non Soci € 90**

**da versare sul C/C del Circolo Unicredit Genova**

**IBAN IT50F0200801400000005112632,**

**PRENOTAZIONI ENTRO IL 15 GENNAIO 2024 NVIANDO UNA E-MAIL A [oreste.gillo@gmail.com](mailto:oreste.gillo@gmail.com)**

La mostra, curata da Anne Lyles, attinge dalla vasta collezione di opere dell'artista conservate alla Tate UK. Contando una quarantina di pezzi, la selezione include suggestivi e imponenti dipinti a olio (realizzati da Turner per essere esposti alla Royal Academy di Londra), ma anche schizzi a olio e acquerelli più piccoli in cui l'artista diede libero sfogo alla propria creatività nella riproduzione dei paesaggi ispirandosi ai temi della mitologia classica. In attività durante la prima metà del XIX secolo, Joseph Mallord William Turner (1775-1851) è uno degli artisti britannici più amati e conosciuti. È famoso per la notevole varietà di dipinti paesaggistici, la straordinaria inventiva e l'uso espressivo del colore. La sua carriera si sviluppa durante la corrente del Romanticismo che vide i pittori allontanarsi da soggetti artistici vincolanti e dalla manipolazione controllata del periodo neoclassico per arrivare a sviluppare un linguaggio figurativo molto più personale.

